

## DESCRIPCIÓN DE LOS ESTUDIOS

1. La licenciatura en Teología y Cultura Guadalupana tiene una duración de cuatro semestres, durante los cuales el alumno deberá cursar y aprobar 48 créditos, es decir 12 créditos por semestre, equivalente a 24 materias.
2. De estas 24 materias: cinco corresponden a los cursos comunes; diez y seis cursos propios, divididos en tres áreas: a) Histórico – Social. b) Teológico - Mariano. c) Teología Guadalupana:

AREA HISTÓRICO–SOCIAL	ÁREA TEOLÓGICA	ÁREA TEOLÓGICA GUADALUPANA
1. Sociedad, Cultura y Religión prehispanica	7. Cristología	13. Exégesis y Teología del <i>Nican Mopohua</i>
2. Evangelización Fundante: protagonistas, métodos y lenguajes	8. Eclesiología: María modelo de la humanidad redimida	14. Análisis Teológico de los Sermones Guadalupanos
3. El Acontecimiento Guadalupano y su proceso histórico	9. Mariología: Dogmas y Manifestaciones	15. Espiritualidad de la Devoción Guadalupana
4. Fenomenología de la Religiosidad Popular	10. María en la escritura y la tradición	16. Magisterio y Pastoral Mariana
5. Movimientos sociales y María de Guadalupe (siglos XVIII–XXI)	11. María en la Liturgia y Espiritualidad Occidental	
6. Arte, Literatura y Arquitectura Guadalupana	12. Teología Novohispana	

Tres seminarios; y dos talleres, sin créditos pero obligatorios: Metodología de la investigación (primer semestre), Titulación (cuarto semestre).

3. Además los alumnos deberán acreditar: dos lenguas clásicas: Latín y Náhuatl, y dos lenguas modernas de entre las designadas por la Universidad.
4. El primer semestre tendrá siempre las mismas materias, con las que se desea enseñar la manera de hacer teología; mientras que el resto de los semestres será cíclico.
5. El área Histórico–Social, trata de contextualizar el acontecimiento Guadalupano dentro del ambiente histórico social en que ocurrió, y las manifestaciones religiosas, sociales, y culturales que ha provocado en México.
- 6.- El área Teológica, que es la fundamental de la licencia, debe fundamentar la reflexión teológica surgida en el occidente cristiano, y subyacente en la figura de María.
- 7.- El área Teológica Guadalupana, es la aplicación que se hará del área anterior, a la concreta manifestación de María en el Tepeyac, con el estudio de los documentos fundantes y su tradición.